



Actividad de apoyo enero de 2017

Docente: Derly Andrea Herrera

Área: Educación física

1. ¿Cómo se trabajaría la velocidad de reacción en una clase de educación física? escribe algunos ejemplos.
2. ¿Qué es preparación física?
3. ¿Cuáles son las capacidades físicas y que beneficios le brinda a las personas en su vida cotidiana, cada una de ellas?
4. ¿Qué es el calentamiento y para qué sirve?
5. Escribe el objetivo de juego principal de los deportes de conjunto voleibol, baloncesto y fútbol de salón con algunas reglas básicas vistas en clase.
6. ¿Cuáles son las partes de una clase de educación física y que se trabaja en cada una de ellas?
7. Investiga el significado de los siguientes términos: Actividades lúdicas, deportes individuales, deportes colectivos y recreación. Dibuja una imagen que los represente.

#### Notas importantes

- La actividad de apoyo se debe sustentar en la fecha de entrega de la misma
- Los trabajos deben tener una excelente presentación.
- Se debe entregar en carpeta con resorte, marcada con el nombre completo del estudiante y el grado



**Docente: Kathy Sánchez Ramírez**  
**Área o Asignatura: cátedra para la paz**

**NOTA:** Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta.

**No se aceptan fotocopias o impresiones**

Y debe contener:

1. ¿Qué es la discriminación?
2. ¿Cuáles son los tipos de discriminación? Y ¿en qué consisten?
3. ¿Por qué crees tú que las personas discriminan a las demás?
4. Si a usted no le gusta que lo discriminen ¿por qué si lo hace con otros?
5. Qué opinas de la siguiente frase:  
“debemos reconocer el valor de cada persona independientemente de su físico, cultura, gustos sexuales opción política o religiosa”
6. ¿Alguna vez te has sentido discriminado? Haz un poco de memoria y completa un cuadro como el siguiente:

¿Dónde se sentiste discriminado?	
¿Cuándo?	
¿Quiénes te discriminaron?	
¿Cuál fue el motivo principal para que te discriminaran	
¿Cómo te sentiste?	
¿Qué sentías hacia esas personas?	
¿De qué modo reaccionaste?	
¿Crees que esta fue la mejor reacción? ¿Por qué?	

7. Si no te has sentido discriminado aplica el anterior cuadro a alguien que le haya pasado las anteriores situaciones.

8. Después de analizar tu caso, haz un nuevo ejercicio de memoria y luego responde:

¿En alguna ocasión has discriminado a alguien? En caso afirmativo, completa un esquema con el siguiente:

¿A quién?	
¿Cuándo?	
¿Cómo?	
¿Por qué?	

9. Lee y resuelve

**FABULA: LA ABEJA Y LA PALOMA**

Cierto día muy caluroso, una paloma se detuvo a descansar sobre la rama de un árbol, al lado del cual fluía un limpio arroyuelo. De repente, una abejita se acercó a beber, pero la pobrecita estuvo a punto de perecer arrastrada por la corriente. Al verla en tal aprieto la paloma voló hacia ella y la sacó con el pico. Más tarde, un cazador diviso a la paloma y se dispuso a darle muerte. En aquel mismo instante acudió presurosa la abeja, y para salvar a su bienhechora, clavo su aguijón en la mano del hombre. El dolor hizo que el cazador sacudiese el brazo y fallara el tiro, con lo que se salvó la linda y blanca palomita. **MORALEJA:** Haz a los otros lo que quieras que ellos también hiciesen por ti



Responde

- ¿Estás de acuerdo con la moraleja de esta fábula?
- ¿Practicas tú esta moraleja en tu vida cotidiana?
- Califica de 1 a 5 la actitud de la Paloma. (Siendo 1 la más baja y 5 la más alta calificación).Justifica tu respuesta.
- Califica de 1 a 5 la actitud de la Abeja. (Siendo 1 la más baja y 5 la más alta calificación).Justifica tu respuesta.
- ¿Qué otra moraleja le pondrías a esta fábula?

10. Escribir una fábula corta con sus propias palabras donde resalte la importancia del dialogo.

11. **11** .En la clase se ha roto el cristal de una ventana, como consecuencia de la mala conducta de un alumno. El profesor pregunta quién ha sido, diciendo que si el culpable no aparece toda la clase tendrá que pagar su reparación, además de sufrir otros castigos. Un grupo de alumnos saben quién es el responsable, pero deciden no decir nada, porque el alumno causante del problema es amigo de ellos, y no quieren ser acusados de "sapos" ni "traidores". Además, quieren evitarse los problemas y molestias que les causaría su confesión.

En consecuencia, toda la clase es castigada. Ahora responde:

- ¿Ves correcta la conducta de esos alumnos?
- ¿Tú qué harías en un caso similar?

**12. Escoge una opción y explica tu elección**

El conflicto entre personas puede tener beneficios porque:

- Permite que termine lo que de todas maneras iba a terminar
- Permite que se descubra algo que se puede mejorar
- Al menos alguien termina ganando
- Uno aprende a defenderse

¿Cuál de las siguientes acciones ayuda a la convivencia pacífica entre las personas?

- Botar la basura al río para que el agua se la lleve
- Analizar y discutir con argumentos los problemas entre vecinos
- Gastar el agua que uno quiera puesto que los padres la pagan
- Permitir que los niños jueguen con la pólvora para que se diviertan

¿Cuál de las siguientes acciones es la que más promueve la convivencia entre las personas?

- Analizar y discutir las normas
- No denunciar maltratos
- Mantenerse en silencio sin opinar
- Hacer lo que uno quiera sin importar lo demás

¿Cuál de los siguientes es un mecanismo apropiado para resolver un problema entre vecinos?

- Adquirir armas para defenderse
- Reunir a la comunidad para discutir el conflicto
- No meterse en lo que a uno no le concierne directamente
- Resolver el problema cada uno por su lado

El conflicto entre personas puede tener beneficios porque:

- Permite que termine lo que de todas maneras iba a terminar
- Permite que se descubra algo que se puede mejorar
- Al menos alguien termina ganando
- Uno aprende a defenderse
- ¿Cuál de las siguientes acciones ayuda a la convivencia pacífica entre las personas?



- F. A. Botar la basura al río para que el agua se la lleve
- G. B. Analizar y discutir con argumentos los problemas entre vecinos
- H. C. Gastar el agua que uno quiera puesto que los padres la pagan
- I. D. Permitir que los niños jueguen con la pólvora para que se diviertan
- J.
- K. Juan empujó accidentalmente a Jorge y éste lo insultó. ¿Qué debería hacer Juan para evitar un conflicto mayor?
- L. A. Responder con palabras ofensivas a quien lo insultó
- M. B. No responder inmediatamente pero desquitarse después
- N. C. No decir nada e irse a otro lugar
- O. D. Ofrecerle excusas y explicarle a Jorge que fue un accidente

12. Contradice o apoya con argumentos sólidos cada una de las siguientes frases:

- 1. Los jóvenes se preocupan más por sus amistades que por su educación.
- 2. Los estudiantes detestan las normas porque otros se las han impuesto.
- 3. La relación entre los compañeros es tensa por falta de comunicación.
- 4. La mayoría de los estudiantes tiran las basuras al piso.
- 5. La mayoría de los estudiantes rayan las sillas y la paredes



**Docente: Kathy Sánchez Ramírez**  
**Área o Asignatura: ciencias sociales**

**NOTA:** Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta. **No se aceptan fotocopias o impresiones**

1. Explica porque las siguientes frases son incorrectas. Reescribelas correctamente:
  - o El imperio romano se mantuvo hasta 1453.
  - o Los germanos procedían del norte y este de África y tenían un modo de vida urbana.
  - o La manifestación artística más importante entre los germanos fue la arquitectura.
  - o La capital del imperio bizantino era Roma.
  - o Justiniano era un rey germano que fue coronado emperador.

2. completa una ficha sobre los germanos donde figuren los siguientes datos:

**LOS GERMANOS**

PROCEDENCIA

CUANDO PENETRARON AL IMPERIO ROMANO

PUEBLOS PRINCIPALES, FORMA DE GOBIERNO

TIPO DE ECONOMÍA

RELIGION

MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

3. completa una ficha sobre los BIZANTINOS donde figuren los siguientes datos:

**IMPERIO BIZANTINO**

PROCEDENCIA

FORMA DE GOBIERNO

TIPO DE ECONOMÍA

RELIGION

MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

4. ¿Qué son los derechos humanos y por qué son importantes?
5. ¿Quiénes son los mayores violadores de los derechos humanos?
6. Elabora un escrito de máximo dos páginas sobre las características principales (económicas, políticas y culturales) del feudalismo en Europa occidental.
7. ¿Cuál fue el papel de la iglesia en el mundo feudal y en el mundo actual?
8. ¿Qué fueron las cruzadas?
9. ¿Por qué se llevaron a cabo las cruzadas?
10. Explica la forma de vida, la función social y la situación de cada uno de los siguientes grupos sociales durante la Edad Media:
  - A. Campesinos
  - B. Caballeros
  - C. Clérigos
11. En qué consistió el renacimiento.
12. Dónde se originó el renacimiento.
13. ¿Cuál es la visión que tiene el hombre renacentista sobre “el concepto de hombre”
14. ¿Cómo veían los indígenas americanos a los conquistadores españoles?



15. Responde por que fueron importantes los siguientes personajes: AMERICO VESPUCIO, VASCO NUÑEZ DE BALBOA, FERNANDO MAGALLANES.

16. Indicar la forma como se organizan política y administrativamente las colonias americanas de España.

17. Respecto a la cultura española, indicar sus aportes a la cultura americana, en relación a lo social, económico y cultural.

18. Define los siguientes conceptos:

Palenque, evangelización, cabildos, virreinos.

19. Completa el cuadro

personajes	Hechos (Porque se destacaron)
Hernán Cortes	
Francisco Pizarro	
Atahualpa	
Bartolomé de las casas	

20. Completa el siguiente cuadro (recuerda que son siete regiones)

región	Departamentos y ciudades importantes	Características físicas relevantes de la región	Características socioeconómicas principales	Principales problemas ambientales



**Docente: Héctor Arciniegas Lagos**  
**Área o Asignatura: Castellano**

*“aprovecha el día.  
No dejes que termine sin haber crecido un poco,  
sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños.*

*No abandones las ansias de hacer  
de tu vida algo extraordinario.  
No dejes de creer que las palabras  
y las poesías sí pueden cambiar el mundo”.*  
Walt Whitman

1. Lee, detenidamente el siguiente texto (el mito del Minotauro) luego responde.

El minotauro era hijo de Pasifae, esposa del rey Minos de Creta y de un toro blanco enviado por Posidón, dios del mar. Minos había ofendido gravemente a Poseidón quien como venganza hizo que Pasifae se enamorase del animal. Fruto de dicha unión nació el Minotauro, un ser violento, mitad hombre, mitad toro, que se alimentaba de carne humana. Para esconder su vergüenza y proteger a su pueblo, el rey Minos rogó al inventor Dédalo que le construyera un laberinto del que el monstruo nunca pudiera salir. Cada nueve años, a fin de apaciguarlo, Minos le ofrecía la bestia, siete mujeres y siete jóvenes que imponía como tributo a la ciudad de Atenas.

En una ocasión, Teseo se ofreció voluntario como víctima, con la intención de matar al Minotauro y liberar a Atenas de un cruel destino. Con la ayuda de Adriadna, la hija del rey, que se había enamorado de él, logro su propósito: Adriadna le ofrece a Teseo un ovillo de hilo que le ha dado Dédalo, el arquitecto del laberinto. Habiéndolo atado uno de sus extremos en la entrada y siguiendo el hilo por los intrincados vericuetos del laberinto, Teseo puede, efectivamente, encontrar la salida.

- ¿Por qué el minotauro es un monstruo?
- ¿Cómo es un laberinto? Cuál puede ser su sentido simbólico ?
- ¿Por qué Teseo siendo un héroe aceptará la ayuda que le ofrece Ariadna?
- ¿Qué podría significar para nosotros hoy, el hilo de Ariadna?
- ¿Por qué creen que existen los mitos?

2. Consultar los diferentes elementos del texto narrativo. Construir un texto narrativo a partir de una experiencia de vida personal.

3. Recuerda que los signos de puntuación tienen un rol fundamental en la comunicación escrita.

Intenta leer el siguiente texto. Luego, coloca los signos de puntuación que se han omitido:



*Rosa la tía era una campesina fuerte y entusiasta Vivía en una casita blanca rodeada de flores gatos perros y gallinas Tenía por costumbre levantarse a pesar de sus setenta años con la salida del sol Según ella todo era maravilloso a esa hora El aire fresco la rejuvenecía el rocío la transportaba a su infancia y el trinar de las avejillas la animaban a trabajar Sin embargo ella sentía nostalgia es decir se entristecía por el hijo ausente Ella perdió a su hijo la comunidad su alegría permanente.*

4. Cuéntese de un señor que, por ignorancia o malicia, dejó al morir el siguiente escrito, falto de todo signo de puntuación:

*Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi hermano Luis tampoco jamás se pagará la cuenta al sastre nunca de ningún modo para los jesuitas todo lo dicho es mi deseo*

Escribe el párrafo de tal forma que en la primera vez le quede al sobrino Juan, en el segundo intento le quede a Luís, en el tercero al Sastre, el cuarto a los Jesuitas y en el último caso no le quede a ninguna persona.

5. Reescribir el siguiente texto con los verbos conjugados en la forma correcta:

*“Hacer cien años, Herbert Goerge Wells publicar en Londres “El hombre invisible”. Ser su tercera novela de ciencia ficción luego de “La máquina del Tiempo” y “La isla del Dr Moreau” que lo hacer famoso antes de cumplir los treinta años de edad. En 1898, publicar “Las guerras de los mundos” completando un grupo de obras claves.*

*La historia ser sencilla Griffin, un joven pobre y talentoso estudiante de física, descubrir un sistema para hacer invisible todos los tejidos humanos. Pero cuando el mismo se hacer transparente sus nervios lo traicionan. Estar agotado por la experiencia y querer volver a su estado normal porque las ventajas del soñar no existir. Su cuerpo ser invisible pero no la ropa que usar ni la comida que lo alimentar. Desnudo, sufrir el frío y el hambre como cualquiera.*

6.. Leer el cuento: *La increíble y triste historia de Cándida Eréndira y su abuela desalmada*, y responder el siguiente cuestionario:

- Relate lo ocurrido a Cándida al inicio del texto y como le cobra su abuela el error.
- ¿Cómo conoce Cándida a Ulises?
- ¿Qué le ofrece el camionero a la abuela a cambio de quedarse con Cándida?
- Indique tres formas de cómo intentaron matar a la abuela y no lo lograron.
- ¿Qué hacen Cándida y Ulises cuando logran librarse de su abuela?

7. PERSUADIR es inducir, mover, obligar a uno con argumentos (emocionales) a hacer algo. Ejemplo: Tome Coca-Cola.

DISUADIR: Inducir, mover con razones a alguien a mudar o cambiar de dictamen, a desistir de un propósito.



Ejemplo: Fumar provoca cáncer.

EJERCICIOS: A continuación encontrará algunos ejercicios asociados a estos contenidos:

I. Los siguientes eslógans ¿son publicidad o propaganda?

- Si vas a beber, entrega las llaves: \_\_\_\_\_
- Obedece a tu sed: \_\_\_\_\_
- Porque ensuciarse hace bien: \_\_\_\_\_
- Maricón es el que maltrata a una mujer: \_\_\_\_\_

II. Identifique a través de los siguientes eslóganes si se persuade o disuade:

- Única, grande, nuestra  
\_\_\_\_\_
- Si te toca, no te calles  
\_\_\_\_\_
- Hará un tigre de ti  
\_\_\_\_\_
- Comprar objetos robados también te hace un delincuente  
\_\_\_\_\_
- Si consumes, te consumes  
\_\_\_\_\_
- Hará un tigre de ti  
\_\_\_\_\_
- Destapa tu belleza  
\_\_\_\_\_

III. ¿Cuál es la finalidad de la campaña propagandística? Explica.

- A. Convencer con cifras acerca de la gravedad de los accidentes automovilísticos.
- B. Entretener al receptor con una campaña con impacto visual.
- C. Disuadir al receptor para que no beba alcohol al manejar.
- D. Argumentar a favor de las campañas que salvan vidas.
- E. Ninguna de las anteriores

IV. De acuerdo al tema sobre género dramático, responde las siguientes preguntas.

1. Referente a Los textos dramáticos podemos decir:
- A) Pueden ser solo tragedias y dramas.
  - B) Pueden ser solo comedias y tragedias.
  - C) Que se subdividen en actos, cuadros, y escenas.



D) Que se subdividen en actos y escenas

2. El dramaturgo es:

- A) El actor principal que actúa en la obra
- B) El que dirige una obra
- C) El que escribe una obra dramática.
- D) El que tiene que ver con la escenografía e iluminación.

3. En una obra dramática:

- A) Los antagonistas son los personajes centrales
- B) Los protagonistas se oponen a los antagonistas
- C) El conflicto dramático evoluciona en la obra
- D) El clímax es el momento final de la obra

4. La escena en una obra dramática:

- A) Está marcada por el cambio de escenografía
- B) Es la unidad de más duración en que se subdivide una obra
- C) Está marcada por la entrada o salida de algún personaje del escenario
- D) Está marcada por el cierre del telón.

5. La comedia se caracteriza porque:

- A) Un personaje de la obra es destruido
- B) Es una obra trágica
- C) Tiene un final feliz
- D) Es una obra ligera y tiene una final feliz

6. El siguiente fragmento corresponde a:

María: “¿Qué estoy gorda? (mirándose en el espejo) ¿Quién dijo que estoy gorda? Bah, es una calumnia en contra de mi persona. No lo voy a tolerar. Es la envidia que aflora en mis amigas (arreglándose el pelo).

Pero no voy a flaquear. Seguiré adelante.”

- A) Diálogo
- B) Aparte
- C) Monólogo
- D) Acotación

7. Una obra de teatro es:

- A) Una obra dramática en escena
- B) Una obra de títeres
- C) Una obra trágica
- D) Una obra cómica



8. Las escrituras que van entre paréntesis son:

- A) Errores de los dramaturgos
- B) Ideas para la puesta en escena
- C) Palabras de un narrador
- D) Diálogos de los personajes

9. El desenlace en una obra dramática es:

- A) El comienzo
- B) La parte más importante
- C) El final
- D) El momento donde se desarrolla el conflicto.

10. La función del lenguaje que está presente en los textos dramáticos es:

- A) Emotiva
- B) Expresiva
- C) Apelativa
- D) Referencial

11. La obra dramática se representa en un (a):

- A) cuadro
- B) escenario
- C) escena
- D) Ninguna de las anteriores.

12. El conflicto de una obra dramática es:

- A) La oposición de dos fuerzas presentes en la obra.
- B) La negativa de un actor a realizar la acción.
- C) La lucha por la dirección del elenco.
- D) Ninguna de las anteriores.

13. Las obras que pertenecen al género dramático se caracterizan por:

- A) La expresión de sentimientos.
- B) Un relato de acontecimientos
- C) El uso del diálogo
- D) Una manifestación de emociones.

14. Cuando la tensión entre las fuerzas que se oponen en una obra dramática llegan a su máxima intensidad hablamos de:

- A) Desenlace
- B) Clímax
- C) Conflicto
- D) Acción dramática.

15. El conjunto de antecedentes, (personajes, situaciones e ideas) que dan origen a la acción dramática se denomina:



- A) Presentación
- B) Conflicto
- C) Clímax
- D) Desenlace

16. No pertenece al género dramático la forma denominada:

- A) Drama
- B) Comedia
- C) Cuento
- D) Tragedia

17. Cuando se llega a la resolución de la tensión entre las fuerzas en pugna de una obra dramática, estamos en presencia de:

- A) Desenlace
- B) Clímax
- C) Conflicto
- D) Acción dramática

18. En la puesta en escena de una obra participan obligatoriamente:

- I Actores
  - II Director
  - III Dramaturgo
- A) sólo I
  - B) I-II
  - C) II-III
  - D) I-II-III

#### V. INFLUENCIA NEGATIVA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

De acuerdo con lo visto en los siguientes videos, responde:

Influencia de los medios masivos en la sociedad (buscar en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) el link <http://youtu.be/-GU5SN8L0Dg>) y La influencia de los medios de comunicación (buscar en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) el link <http://youtu.be/ZCI7jEW2KAM>)

Responder lo siguiente:

1. Explica por qué los medios de comunicación como la televisión y la internet pueden influir para que los niños y jóvenes no realicen sus tareas y trabajos en su tiempo libre.
2. Argumenta por qué pueden la televisión y la internet influir para que las personas quieran ser, vestirse y actuar de determinada forma.
3. ¿Cuánto tiempo máximo crees que los niños de primaria deberían dedicar a la televisión y a internet y cuánto tiempo los jóvenes estudiantes de bachillerato?. Justifica tu respuesta escribiendo el porqué.



4. Escribe 5 ventajas y 5 desventajas de las redes sociales (como facebook, tweeter, Messenger, entre otras), y si perteneces a alguna de ellas.
5. Escribe en mínimo 15 renglones por qué es importante que los niños y jóvenes aprendan a manejar el tiempo dedicado a la televisión y a internet.

**NOTA:**

*\* El taller de refuerzo se debe presentar en hojas block tamaño carta, debe hacerse a mano con buena presentación, con fecha de recibido y entrega.*

Héctor Arciniegas Lagos  
Docente Del Área Humanidades Lengua Castellana



**Docente: Luz Fanny Lobon**

**Área o Asignatura: Educación artística**

1. Que es la recursividad grafica?
2. Explica en que consiste la técnica del collage
3. Realiza un collage de un tema de tu elección y pégalo en el trabajo
4. Que es el origami?
5. Cuál es el origen y la particularidad de la técnica del origami?
6. Mencione y explique los tipos de origami
7. Que es la papiroflexia?
8. Pegue una imagen del origami modular
9. En que trabajos matemáticos has podido apreciar esta técnica?
10. Realiza 5 figuras de origami



ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

DOCENTE: TATYANA GARCIA R.

GRUPO: \_\_\_\_\_

1. Explica cómo se organiza un ser vivo a partir de una célula hasta formar un cuerpo.
2. ¿Cuál se considera la parte más importante de la célula? ¿Por qué? Explica.
3. A través de un cuadro, establece las diferencias entre la mitosis y la meiosis:

MITOSIS	MEIOSIS

4. Realiza el dibujo de la ovogénesis y la espermatogénesis. Establece semejanzas y diferencias entre estos dos procesos.
5. Dibuja y nombra las células sexuales de los seres humanos. ¿Cuántos cromosomas hay en estas células?
6. Explica que son las mutaciones y porque razón se dan.
7. Dibuja los sistemas reproductores humano femenino y masculino, señalando cada una de sus partes.
8. Describe las funciones de los siguientes órganos:
  - a- Ovarios.
  - b- Testículos.
  - c- Próstata.
  - d- Trompas de Falopio.
  - e- Útero.
  - f- Vesículas seminales.
  - g- Vagina.
  - h- Pene.
9. Argumenta la importancia de los métodos anticonceptivos.
10. Analiza y describe las consecuencias de iniciar la vida sexual a muy temprana edad.
11. Elabora un mapa conceptual en el cual describas los órganos del sistema excretor y las funciones que cumple cada uno de sus órganos.
12. ¿Qué función cumple el sudor?
13. Las lágrimas y la saliva se consideran sustancias que se secretan y el sudor y la orina sustancias que se excretan ¿cuál es la diferencias entre estos tipos de sustancias?
14. ¿Por qué son más propensas las mujeres a sufrir enfermedades en el sistema urinario?
15. Dibuja el esqueleto humano y señala los principales huesos que tenemos.
16. Escribe las funciones que cumple el sistema óseo humano.
17. Describe por lo menos tres enfermedades del sistema óseo humano.



18. ¿Cuáles son las propiedades de los músculos?

19. Describe los siguientes tipos de músculos:

- a- Cardíaco.
- b- Estriado
- c-Liso.

20. Explica cada uno de los pasos a seguir en el método científico.

21. Elabora un resumen de cada uno de los modelos atómicos y represéntalos mediante un dibujo.

22 Realiza la distribución electrónica de los siguientes elementos químicos:

- a. Sc, z=21                      b. Cu, z=29                      c. Kr, Z=36
- d. Tc, z=43                      e. Hf, z=72                      f. Po, z=84

23. Nombra tres diferencias entre cambios físicos y cambios químicos.

24. menciona tres ejemplos de cambios físicos y tres ejemplos de cambios químicos.

25. Completa la siguiente tabla:

Nombre	Símbolo	Z	A	Electrones	Protones	Neutrones
Berilio						
	Au					
		13				
	Hg					
Magnesio			24			
				17		

26. Escribe las características que presenta cada uno de los estados de la materia.

27. Clasifica en elementos y compuestos:

- a. Hipoclorito                      b. Rutenio                      c. Cloruro
- d. Sal                                      e. Tantalio                      f. Yodo

28. Determina si los siguientes compuestos son binarios, terciarios o cuaternarios:

- a. NaCl                      b. CH<sub>3</sub>OH                      c. H<sub>2</sub>O                      d. COOHC<sub>3</sub>
- e. C<sub>6</sub>H<sub>2</sub>O<sub>4</sub>                      f. CO<sub>2</sub>                      g. H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>                      h. NaC<sub>2</sub>O<sub>3</sub>



29. Describe la relación entre corriente eléctrica y magnetismo. Explica con un ejemplo.
30. Explica que son conductores y aislantes eléctricos. Menciona por lo menos 3 ejemplos de cada uno.
31. Explica cómo es el nivel de organización ecológica de un ecosistema, complementa con esquemas o dibujos.
32. Define que son componentes bióticos y abióticos y explica la importancia de estos para los ecosistemas.
33. Con los siguientes organismos elabora una red alimentaria y a través de flechas establece el flujo de energía entre los organismos: Mantis, serpiente, hierba, paloma, conejo, sapo, ratón, araña, grillo, mariposa.
34. Explica cada uno de los niveles tróficos de una cadena alimenticia, escribe un ejemplo para cada uno.
35. ¿Cómo se produce el efecto invernadero y la lluvia ácida? ¿Qué consecuencias traen para los ecosistemas estos dos fenómenos? Complementa con imágenes.
36. Explica en qué consiste cada una de las siguientes relaciones ecológicas y menciona un ejemplo para cada una:
- Depredación.
  - Comensalismo.
  - Competencia.
  - Mutualismo.
  - Parasitismo.
  - Gregarismo.
  - Territorialidad.
37. Describe los tipos de adaptación: estructurales, fisiológicos y al color.
38. En los siguientes organismos establece el tipo de adaptación y su uso:
- Pájaro carpintero.
  - Tortuga.
  - Camello.
  - Lobo.
  - Frailejón.
  - Rana.
  - Delfín.
  - Elefante.
  - Mono.
  - Cactus.



ÁREA: Matemática

DOCENTE: John Castañeda V

GRUPO: 7-1, 7-2, 7-3,

1. Consultar:
  - a. El concepto de número entero.
  - b. ¿Cuál es el conjunto de los números enteros?
  - c. ¿Cómo se representan los números enteros en la resta numérica?
  - d. ¿Cuál es el valor absoluto de un número entero 6 y cómo se representa en la recta numérica?
  
2. Escribir  $<$ ,  $>$   $0 =$  según corresponda:
  - a.  $4 \underline{\quad} - 4$
  - b.  $15 \underline{\quad} - 18$
  - c.  $| - 5 | \underline{\quad} 5$
  - d.  $-3 \underline{\quad} - 9$
  - e.  $-15 \underline{\quad} 0$
  
3. Resolver las siguientes operaciones entre números enteros:
  - a.  $( - 5 ) + ( - 4 )$
  - b.  $123 + ( - 87 )$
  - c.  $( - 16 ) + ( - 29 )$
  - d.  $( - 100 ) - ( - 100 )$
  - e.  $( - 360 ) - ( - 240 )$
  - f.  $115 - ( - 56 )$
  - g.  $( - 35 ) + ( - 16 ) + ( - 29 )$
  - h.  $( - 10 ) + 50 + 12 - ( - 18 )$
  - i.  $( - 2 ) \times ( - 3 ) \times ( - 6 )$
  - j.  $( - 7 ) \times ( - 2 ) \times ( - 1 )$
  - k.  $8 \times ( - 5 ) \times ( - 6 )$
  - l.  $6 \times ( - 3 ) \times ( - 5 ) \times ( - 2 )$
  - m.  $( - 26 ) \div 2$
  - n.  $( - 18 ) \div ( - 6 )$
  - o.  $81 / - 3$
  - p.  $( - 14 ) \div ( - 2 )$
  - q.  $( - 3 )^3$



- r.  $(-5)^2$
- s.  $(8)^3$
- t.  $\sqrt[3]{64}$
- u.  $\sqrt[4]{1296}$
- v.  $\sqrt{100}$

4. Resolver los siguientes problemas:

- a. Cierta día, en la ciudad de Buenos Aires a las tres de la mañana la temperatura era  $-4^{\circ}\text{C}$ ; una hora más tarde la temperatura aumentó en  $2^{\circ}\text{C}$ , y tres horas después aumentó  $3^{\circ}\text{C}$  más. ¿Qué temperatura registra el termómetro a las siete de la mañana?
- b. Un buzo encargado de fotografiar la fauna marina desciende a una profundidad de 5 m con respecto al nivel del mar. Luego sube 2 m, vuelve a descender 3 m y sube 4 m. a que profundidad se encuentra el buzo.
- c. ¿Por cuál número se debe de multiplicar el  $-5$  para que el producto sea 45?
- d. Un cubo de 1 m de arista está formado por pequeños cubos de 1 cm de arista. ¿Cuántos cubos pequeños forman el cubo grande?
- e. María trajo de su viaje tres paquetes con tres cajas cada uno, cada caja tiene tres bolsas y cada bolsa tres lápices. ¿Cuántos lápices trajo María de su viaje?
- f. Una habitación tiene forma cúbica, si el volumen de la habitación es igual a  $64 \text{ m}^3$ . ¿Cuánto mide de alto?

5. Consultar:

- a. ¿Cuáles son los números racionales?
- b. ¿Qué es una fracción irreducible?
- c. ¿Qué son fracciones equivalentes?
- d. ¿Qué son fracciones homogéneas y heterogéneas?
- e. ¿cómo se representan los números racionales en la recta numérica?
- f. ¿Cómo determinar el orden en los números racionales?

6. Realizar las siguientes operaciones entre números racionales:

- a.  $7/8 + 8/5$
- b.  $4/2 + 9/3 + 3/4$
- c.  $9/7 - 8/3$
- d.  $7/3 \times 9/6$
- e.  $(-5/7) \times (-6/7)$
- f.  $8/5 \div 7/4$



g.  $65 / 2 + 7 / 2 - 12 / 2$

h.  $5 / 4 - 9 / 8$

i.  $(7 / 8)^3$

j.  $(-6 / 5)^2$

- a. Carlos y María se comieron  $1/4$  y  $1/3$  de pastel respectivamente. ¿Cuánto pastel se comieron entre los dos?
- b. Un padre reparte entre sus hijos 18000. Al mayor le da  $4/9$  de esa cantidad, al mediano  $1/3$  y al menor el resto. ¿Qué cantidad recibió cada uno respectivamente?
- c. La edad de un padre es  $15 / 7$  de la edad de su hijo. Si el hijo tiene 21 años . ¿cuál es la edad del padre?
- d. El perímetro de un triángulo es de 8 cm. Si dos de sus lados tienen de longitud  $11 / \text{cm}$  y  $10 / 3 \text{ cm}$ . ¿cuál es la medida de la longitud del tercer lado?
- e. Determinar el perímetro de un cuadrado si la longitud de su lado es de  $25 / 7 \text{ cm}$ .
7. Dados los conjuntos  $A = \{ 0, 1, 2, 3, 4 \}$  y  $B = \{ 0, 2, 4 \}$   
Hallar el producto cartesiano  $A \times B$ , el conjunto solución de las siguientes relaciones, el dominio y el rango de cada una:
- a. R: “ser menor que”
- b. R: “ser mayor que”
- c. R: “ser igual a”
- d. R: “ser la mitad de”
- e. R: “ser el doble de”
8. Consultar:
- a. ¿Qué es una relación?
- b. ¿Qué es una proporción?
- c. ¿Cuándo dos magnitudes están directa o inversamente correlacionadas?
- d. ¿Cuándo dos magnitudes son directa o inversamente proporcionales? Dar 3 ejemplos
- e. ¿Qué es una regla de tres simple o compuesta? Dar 3 ejemplos



9. Resolver los siguientes problemas:

- a. Si una persona tiene un salario diario de \$ 15.500, ¿Cuál es su salario mensual?
- b. Una moto viaja de la ciudad A a la ciudad B en 2 horas a una velocidad de 90 km / h. ¿cuánto tardará en hacer el mismo trayecto si viaja a una velocidad de 60 km/ h?
- c. Una hoja de papel mide 215 mm de largo por 280 mm de alto. Si una fotocopia reducida de esa hoja mide 140 mm de largo, ¿cuánto mide de alto?
- d. Si un murciélago consume, aproximadamente, 1.000 insectos en dos horas, ¿cuántos puede llegar a comer en 6 horas?
  
- e. Luis recibe \$ 45.000 de salario cuando trabaja 3 horas al día y \$ 65.000 cuando trabaja 5 horas. ¿es proporcional el salario que recibe Luis a las horas trabajadas?
- f. Se realizó una encuesta entre 240 estudiantes de un colegio y se obtuvieron los siguientes resultados:  
45% de los estudiantes apoyan el cambio de uniforme.  
48 estudiantes piden cambio de horario.  
60% de los estudiantes solicitan la constitución de una emisora escolar. 135 estudiantes solicitan más actividades extracurriculares.
  - I. ¿cuántos estudiantes están a favor del cambio de uniforme?
  - II. ¿Qué porcentaje de estudiantes piden cambio de horario?
  - III. ¿Cuántos estudiantes solicitan la constitución de una emisora?
  - IV. ¿Qué porcentaje de estudiantes solicitan más actividades extracurriculares?

10. En cada uno de los estudios estadísticos, identifica la población y la muestra:

- a. Para analizar el grado de contaminación que producen los vehículos en una ciudad, se examinaron 200 carros entre particulares y públicos.
- b. En Cali se seleccionan 350 estudiantes para preguntarles cuántas obras literarias leen al año
- c. Se va a efectuar una campaña de vacunación canina, para lo cual se seleccionan 650 perros de toda la ciudad
- d. La compañía “El chocolate sabroso” desea averiguar la preferencia por su nuevo producto “chocolatina cremosa”. Para ello invitó a 300 niños y niñas a una degustación en sus instalaciones

11. Consultar:

- a. ¿Qué es una variable?
- b. ¿Qué tipo de variables existen? Dar 5 ejemplos de cada una.
- c. ¿Qué es un histograma? Dar 2 ejemplos
- d. ¿Qué es un polígono de frecuencias? Dar 2 ejemplos



- e. ¿Qué es un diagrama circular? Dar 2 ejemplos
- f. ¿Qué es la encuesta y cuáles tipos de encuestas existen?
- g. Se realizó un estudio sobre la edad de los hermanos de los estudiantes del un Colegio X de la ciudad de Medellín, se obtuvieron los siguientes resultados:  
(años): 5 - 6 - 9 - 4 - 10 - 12 - 15 - 14 - 13 - 10 - 10 - 10 - 14 - 12 - 17 - 24 - 26 - 25 - 15 - 14 - 13 - 10 - 10 - 10 - 14 - 12 - 17 - 24 - 26 - 25 - 4 - 10 - 12 - 15 - 14 - 13 - 10.

Determinar la población, muestra, variable, tipo de variable, elaborar la tabla de frecuencias (absoluta, absoluta acumulada, relativa, relativa acumulada) y realizar un diagrama de barras y circular.

12.

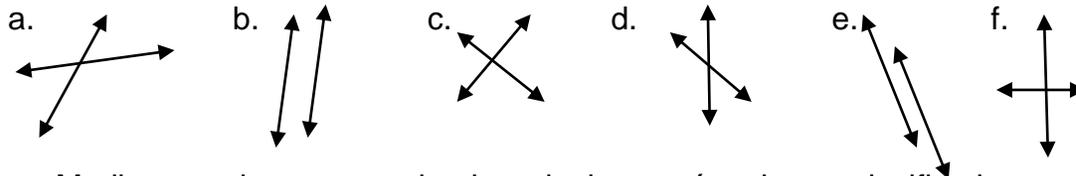
- a. Consultar: ¿qué es un experimento aleatorio?; ¿Qué es el espacio muestral de un experimento aleatorio?; ¿Qué es un suceso o evento en un experimento aleatorio? Y ¿qué es la probabilidad de ocurrencia de un suceso o evento en un experimento aleatorio?
- b. Calcular la probabilidad de ocurrencia de cada uno de los siguientes eventos. Escribir el espacio muestral y el evento:
- Se lanza una moneda dos veces. Calcular la probabilidad de que en ambos lanzamientos la moneda caiga en sello.
  - En un salón con siete mujeres y ocho hombres, se va a elegir una persona para que sea vocero del grupo. ¿cuál es la probabilidad de que la persona sea mujer?
  - En un juego de dados un jugados apuesta a que su siguiente lanzamiento de dos dados es 10. ¿cuál es la probabilidad de que gane su apuesta?

13. Consultar:

- a. ¿Qué es un punto, una línea recta, un segmento, un plano, un semiplano y el espacio?
- b. ¿Qué es un ángulo y cómo se clasifican según su medida?
- c. ¿Qué es un polígono y cómo se clasifican?



d. Clasificar la siguientes parejas de rectas en: paralelas, perpendiculares o secantes:



e. Medir con el transportador los siguientes ángulos y clasificarlos en agudo, recto, obtuso, llano o completo:

- a.  $45^\circ$  b.  $20^\circ$  c.  $90^\circ$  d.  $360^\circ$  e.  $180^\circ$  f.  $125^\circ$  g.  $720^\circ$  h.  $450^\circ$

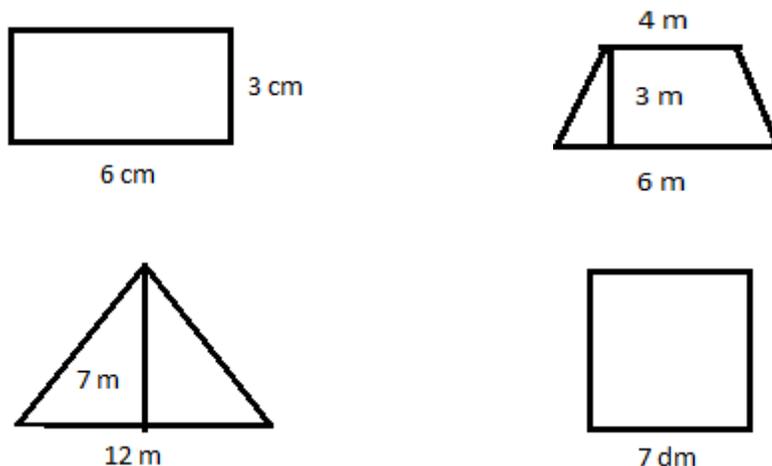
14. Construye los siguientes cuadriláteros con regla:

- Un cuadrado de 3 cm de lado.
- Un rectángulo de 3 cm de ancho por 5 cm de largo.
- un paralelogramo no rectángulo de 4 cm de base y 3 cm de altura.
- Un trapezoide con dos lados de la misma magnitud.

15. Dibuja un triángulo ABC y realiza las siguientes actividades:

- Mide los lados
- Suma las medidas de los lados AB y BC y compárala con la medida de AC
- Suma las medidas de los lados BC y AC y compárala con la medida de AB
- Suma las medidas de los lados AB y AC y compárala con la medida de BC
- Escribe una conclusión, teniendo en cuenta los resultados obtenidos

16. Hallar el área de los siguientes polígonos:





17. Resolver el siguiente problema:

- a. **Una piscina con forma de paralelepípedo recto tiene 50m. de largo, 20m. de ancho y 3.5m. de alto. ¿Cuántos metros cúbicos tiene la piscina?, ¿a cuánto equivale en litros?**



Docente: Héctor Arciniegas Lagos  
Área o Asignatura: Ética y Valores

*“aprovecha el día.  
No dejes que termine sin haber crecido un poco,  
sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños.*

*No abandones las ansias de hacer  
de tu vida algo extraordinario.  
No dejes de creer que las palabras  
y las poesías sí pueden cambiar el mundo”.*  
Walt Whitman

1. Qué opinas de la expresión: “Todo el mundo está obsesionado con el sexo”.
2. ¿Cómo es la relación entre chicos y chicas en la adolescencia?, ¿Qué cambia respecto a la infancia?
3. ¿Qué tienen que hacer los chicos o cómo tienen que ser para gustar a las chicas?
4. ¿Qué tienen que hacer las chicas o cómo tienen que ser para gustar a los chicos?
4. ¿Qué tienen que hacer las chicas o cómo tienen que ser para gustar a los chicos?
6. ¿Qué significa “ser una buena chica”, ¿y “un buen chico”?
7. “Por un mundo sin roles de género”: ¿Qué reivindicaciones podrían hacerse?  
¿Qué pondría en tu pancarta?
8. ¿Qué significan los conceptos “feminismo” y “machismo”?
  
9. ¿Qué prejuicios existen respecto a las profesiones de chicos o de chicas?  
10. ¿Qué piensas que quieren decir con que les gustaría “que todo fuera en plan asexual”?
  
10. ¿Qué opinas de la homosexualidad?
11. ¿Qué le recomendarías a él que hiciera sobre el hecho de contarle a un amigo?
12. ¿Conoces o sabes de alguna persona parecida a lo que hemos visto?, ¿Cómo son?, ¿Qué inquietudes tienen sobre este tema?
13. ¿Cómo piensas que reaccionarían tus padres o tus amigos si les plantearas que te gusta una persona de tu mismo sexo?, ¿Cuáles serían sus comentarios?  
Según esto, ¿cómo piensas que te sentirías?
  
14. Y en el instituto, ¿se habla de estos temas?, ¿Qué se comenta?, ¿Cómo se aborda la homosexualidad?, ¿Qué opinas de cómo se hace?
15. ¿Por qué piensas que una persona es heterosexual?, ¿y homosexual?
16. ¿Qué es la bisexualidad?
17. ¿Qué relación tienen para ti la homosexualidad, la fidelidad y la promiscuidad?
18. Desde tu punto de vista ¿existen diferencias entre las formas de seducir, de relacionarse o en la sexualidad según las personas tengan una orientación hacia personas de su mismo sexo o de diferente sexo?



19. ¿Con quien piensas que podrías hablar si te ocurriera esto? ¿Qué piensas que te dirían como te acogerían? ¿Qué dificultades podrías encontrar?

#### LA ADOLESCENCIA

##### ACTIVIDAD:

La adolescencia es ese estado en el que uno puede sentirse en limbo, porque ya no se es niño/niña, pero tampoco se es adulto. La adolescencia implica cambios físicos y emocionales para los propios adolescentes y también cambios en la organización y relaciones familiares. Hay distintas etapas en la adolescencia y cada una trae consigo sus peculiaridades particulares.

- Realiza tu descripción física e internamente de tus emociones, y expresa como te sientes siendo un adolescente.
- Cómo es tu relación con tus padres, hermanos, amigos? Explica cada una.

a. Buena      b. regular      c. mala

- Consideras que la adolescencia es la mejor etapa de la vida? sí o no y porqué?

#### DIGNIDAD DE LA MUJER

##### ACTIVIDAD:

- Escribe un poema, cuento, canción, acróstico o fábula donde resaltes la dignidad de la mujer.
- Qué mujeres cercanas a ti consideras son dignas de ser admiradas y por qué?
- Imagínate como representarías la dignidad de la mujer y exprésalo a través de una cartelera.

#### SER JOVEN, HOY

##### ACTIVIDAD:

“VIVIMOS EN LA CONQUISTA DE NUEVOS ESPACIOS Y EN NUESTRAS MANOS ESTA SER GENERADORES DE UNA SOCIEDAD PUJANTE Y DE PROGRESO “

COMPLETO EN 10 RENGLONES CADA UNA DE LAS SIGUIENTES FRASES:

- Los jóvenes construiremos con nuestra imaginación la fantasía y demostraremos que somos capaces de volverla real...
- Los jóvenes queremos que la juventud colombiana encienda el fuego que tiene apagado y busque la motivación ....
- Ser joven no es tarea fácil. La juventud trae consigo una serie de cambios y sensaciones de inquietudes que....



20. argumentar con sus propias palabras la siguiente pregunta. Si o no ¿tiene sentido la vida?

21. Consulte y escriba un ensayo sobre el aborto, el suicidio, la eutanasia, la clonación.

22. Responde las siguientes preguntas.

¿Cómo soy yo?

¿Qué hago?

¿Cómo lo hago?

¿Cómo me siento?

¿En qué podría mejorar?

¿Cuáles son mis capacidades y cualidades?

¿Cuáles son mis capacidades y cualidades?

¿Cuáles son mis defectos y limitaciones?

¿Hacia dónde va mi vida?

¿Cuáles son mis programas y proyectos?

¿La vida tiene sentido?

¿Qué sentido tiene la vida?

¿Qué sentido tiene mi vida?

¿Qué sentido puedo dar a mi vida?

¿Te has acostumbrado a vivir?

¿Eres agradecido con la vida?

¿Cuál es tu reacción al despertar?

23. Consulta que es la sexualidad y como se expresa.

24. Consulta las diferentes enfermedades de transmisión sexual.

**NOTA:**

**\* El taller de refuerzo se debe presentar en hojas block tamaño carta, debe hacerse a mano con buena presentación, con fecha de recibido y entrega.**

Héctor Arciniegas Lagos  
Docente Del Área Humanidades Lengua Castellana



**Docente: Jesús Orlando Yepes Correa**

**Área o Asignatura: Ciencias naturales y educación ambiental 7°3**

1. COMPONENTE BIOLÓGICO
  - 1.1 Dibuja los sistemas reproductores femenino y masculino humanos, describe partes y función de las mismas.
  - 1.2 Elabora un DIBUJO sobre el ciclo celular, y explícalo; describe cuál es su importancia.
  - 1.3 Dibuja las fases de la mitosis, describe su función, e importancia en la reproducción celular.
  - 1.4 ¿En qué consiste la meiosis?
  
2. Consulta en qué consisten los pasos de la metodología científica descríbelos y apoyándote en ellos elabora un anteproyecto de investigación sobre un tema que te inquiete o un problema que quieras solucionar.
  
3. Vea el siguiente video en YouTube y desarrolle las actividades planteadas. Nuestros actos cotidianos y la problemática del manejo de residuos sólidos. “te compete, me compete, nos compete”  
<http://www.youtube.com/watch?v=EYO0UuDCA3Y>
  - 3.1 Enuncie tres razones que justifiquen separar los residuos sólidos desde la fuente.
  - 3.2 ¿Qué actitudes de su diario vivir afectan el planeta y por qué?
  - 3.3 Enuncie cuatro actitudes que le invita el video a cambiar para ser más amigable con el medio ambiente
  - 3.4 Escriba su opinión personal acerca del video



**Docente: Rocío Marín Ochoa**

**Área o Asignatura: Inglés.**

1. Escriba estas oraciones en tiempo pasado:

I am a student at Ciudadela Las Americas school.

They are professional architects

We are on the mall with our relatives

You are at work in this moment.

He is in London since 2007

2. Escriba en inglés y con apóstrofe:

La casa de mi padre es muy cómoda

Yo estudio en la habitación de mis hermanos

Mis hermanas viajan en el carro de los vecinos

Tú usas los sombreros de tus tías

3. Escriba en inglés las siguientes oraciones:

✓ Ella hizo las tareas en la noche

✓ Nosotros comimos pasta la semana pasada.

✓ Ellas cantaron en el parque ayer

✓ El abuelo escribió un poema para su esposa

✓ Mi madrastra estudió Sistemas en el Poblado.

4. Escriba las oraciones del punto 3 en forma interrogativa y negativa en inglés.

5. Escriba 25 palabras de las del vocabulario visto durante los 4 períodos académicos



**Docente: DAISSY ZAPATA MORA**

**Área o asignatura: LENGUA CASTELLANA**

1. Plantea tres situaciones comunicativas diferentes y en ellas identifica los elementos de la comunicación presentes.

2. Identifica el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones con sus respectivos núcleos, además de especificar qué clase de sujeto se presenta en cada oración.

- a. Manuel y Jaime tienen en su granja animales muy hermosos.
- b. Visitamos el lunes el Museo de Antioquia en la clase de sociales.
- c. ¡Tierna y muy hermosa es mi mamá!
- d. Anoche comí un delicioso pastel de fresas.

3. Clasifica las oraciones según la actitud del hablante (interrogativa, enunciativa, desiderativa, exhortativa, exclamativa y dubitativa) y luego crea dos ejemplos nuevos de cada una.

¿Tienes hermanos?

¿Cuántos hermanos tienes?

No entiendo cómo puedes hacerlo así

¡Pero qué tarde vienes!

¡Ya nos han cerrado la puerta!

Ven aquí ahora mismo.

Dame dinero, mamá.

No hagas eso.

Anímate, hombre.

¡Ojalá hubiera viajado más cuando era joven!

¡Qué disfrutéis!

Puede que vaya al cine esta tarde.

Quizá hoy vuelva tarde a casa.

Acaso lo pueda acabar en un par de horas.

Posiblemente no podamos ir a casa de tu abuela.

Serán tus amigos; abre tú.

Nunca he dicho eso.

Jamás hemos pisado ese antro.

En mi vida he visto tal cosa.

En absoluto ha querido ofenderte.

4. Responde las siguientes preguntas sobre el mito y la leyenda

- a. ¿Por qué el mito y la leyenda son textos narrativos?
- b. ¿Sobre qué se creaban o se hablaban en las historias mitológicas?
- c. ¿Qué relación puede tener la fábula con la leyenda?



- d. ¿Por qué el mito y la leyenda se consideran sobrenaturales?
- f. ¿Qué tipo de personajes se describen en el mito?
- g. ¿Qué tipo de personajes se describen en la leyenda?
- h. ¿En qué se diferencia el mito de la leyenda?

i. ¿Qué parecidos o semejanzas tiene el mito y la leyenda?

5. Lee atentamente los siguientes casos y justifica tu opinión sobre ellos

A. Se trata de una niña de 5 años de edad atendida en un centro médico debido a una deficiencia renal. Estaba bajo diálisis, por lo que se consideró la posibilidad de un trasplante de riñón. El éxito de este procedimiento en su caso particular era cuestionable. Se presumía, además, que el riñón trasplantado no sufriría la misma enfermedad. Luego de discutir el problema con los padres de la paciente, se decidió proseguir con los planes de trasplante. Se tipificó el tejido del riñón y se comprobó que no sería fácil encontrar donantes. Sus hermanos de 2 a 4 años de edad eran muy pequeños para ser donantes. Su madre resultó no ser compatible, pero sí su padre, y así se lo comunicaron. También se le dijo que el pronóstico de su hija era bastante incierto. Después de pensarlo, el padre de la niña dijo que no deseaba donar su riñón a su hija. Admitió que no tenía el coraje suficiente y que, particularmente por el pronóstico incierto, la poca posibilidad de un riñón cadavérico, y el grado de sufrimiento ya soportado por la niña, decidía no donarlo. El padre pidió al médico que dijera a su familia que no era compatible. Temía que al saber la verdad, lo acusaran de haber dejado morir a la pequeña. Dijo que esto "destruiría su familia". Aunque no compartía la decisión del padre de la paciente, el médico finalmente accedió a decirle a la esposa que "por razones médicas" no era conveniente que el padre fuera el donante.

¿Qué piensa de la decisión del padre de la niña? ¿Por qué? ¿Y qué opina de la decisión del médico?  
¿Por qué?

B. A la profesora Rodríguez le molesta mucho que sus alumnos digan palabras soeces cuando están conversando entre ellos, y que usen jerga durante las clases. Ella está siempre tentada a corregirlos, pero teme que hacerlo es una falta de respeto hacia ellos como individuos, y una ofensa a su cultura.

¿Es eso cierto? ¿Qué debe hacer la profesora Rodríguez? ¿Por qué?

6. Extrae de las siguientes oraciones los sustantivos, adjetivos y verbos.

El payaso es el más divertido personaje del circo

¡Jaime cantará melodías hermosísimas!

El joven de camisa azul visitó el enorme lago.

Las rosas frágiles del jardín cayeron al pasto con la fuerte lluvia.

¿Esta jugosa hamburguesa es muy sabrosa?

7. Lee el siguiente texto narrativo de Esopo y luego resuelve el gráfico propuesto.



### LA ZORRA Y EL MONO DISPUTANDO SOBRE SU NOBLEZA

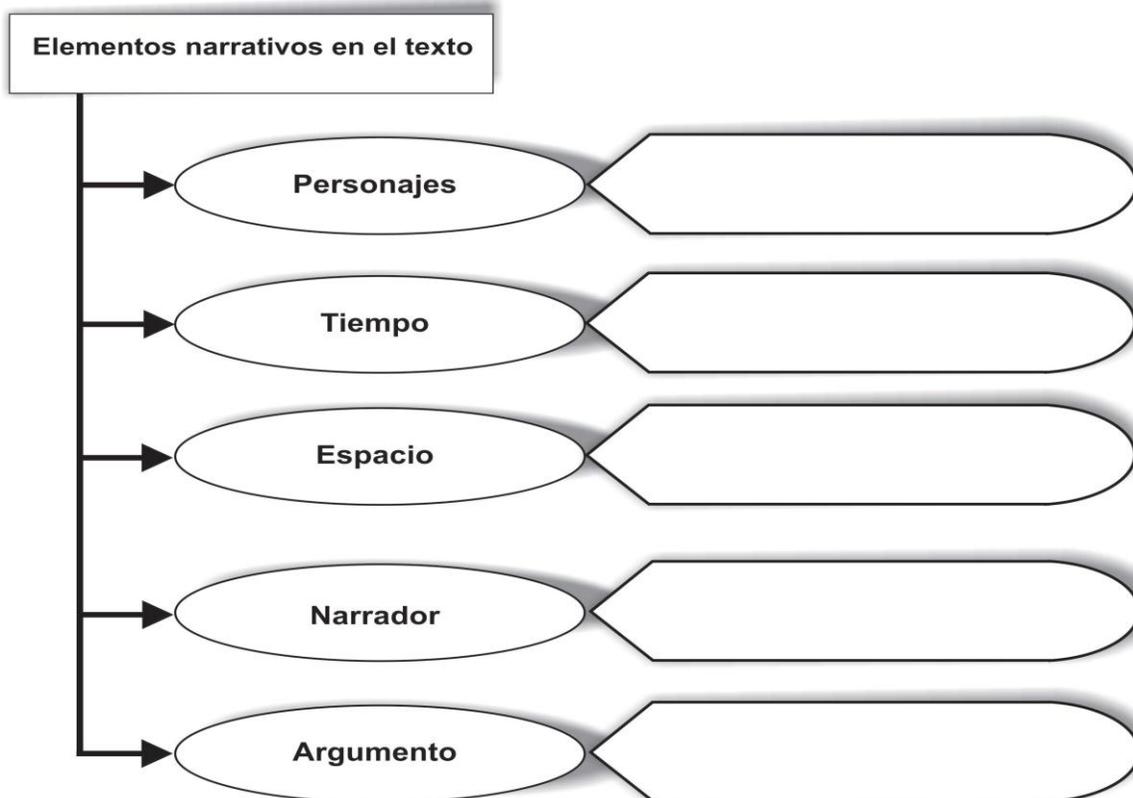
Viajaban juntos una zorra y un mono, disputando a la vez cada uno sobre su nobleza.

Mientras cada cual detallaba ampliamente sus títulos, llegaron a cierto lugar. Volvió el mono su mirada hacia un cementerio y rompió a llorar. Preguntó la zorra qué le ocurría, y el mono, mostrándole unas tumbas, le dijo:

-¡Oh, cómo no voy a llorar cuando veo las lápidas funerarias de esos grandes héroes, mis antepasados!

-¡Puedes mentir cuanto quieras -contestó la zorra- pues ninguno de ellos se levantará para contradecirte!

*Sé siempre honesto en tu vida. Nunca sabrás si el vecino que te escucha sabe la verdad y corroborará o desmentirá tus palabras*





8. Encierra en un círculo la palabra MAYÚSCULA que nos indique mejor cuál es la idea principal de cada grupo de palabras.

tres dos siete

-----  
COSAS NÚMEROS

camisa vestido pantalón

-----  
ROPA CALOR

carpa elefantes payasos

-----  
ZOOLOGICO CIRCO

carta diario libro

-----  
LEER ESCUCHAR

botas zapatos zapatillas

-----  
PIES CABEZA

Enero Febrero Junio

-----  
AÑOS MESES

hombre mujer niña

-----  
GENTE ADULTOS

Santiago Arica Viña

-----  
PAÍSES CIUDADES

norte sur este oeste

-----  
CALLES PUNTOS CARDINALES

sol calor nadar

-----  
INVIERNO VERANO

oler ver oír

-----  
GUSTO SENTIDOS

Juan Paula Inés

-----  
NOMBRES LETRAS

canasto chal comida

-----  
PICNIC TRABAJO

nadar correr saltar

-----  
ESFUERZO EJERCICIO



9. Abajo de los títulos hay varias palabras en minúscula, escríbelas donde correspondan

LLEGAR A TIEMPO AL  
COLEGIO.

MOSTRAR LOS SENTIMIENTOS.

---

---

---

---

---

---

Llorar reloj      sonreír      tiempo      apuro      alegrarse

-----

CORTANDO UN ÁRBOL.

MANDANDO UNA CARTA.

---

---

---

---

---

---

Lápiz hacha      papel serrucho      sobre cuerda

-----

COMIENDO LA COLACIÓN.

YENDO AL CIRCO.

---

---

---

---

---

---

Cuchara      plato      leones      servilleta      elefante      payaso

-----



**Docente: Jesus Orlando Yepes Correa**

**Área o Asignatura: Ciencias naturales y educación ambiental**

- I. Sobre estructuración y funcionamiento de un ecosistema: elabore una cartilla o álbum que incluya:
  1. Organización de un ecosistema (especie, población..., etc.)
  2. Interacciones que se dan entre las comunidades. (depredación, simbiosis..., etc.)
  3. Flujo de energía en un ecosistema (red trófica, niveles tróficos).
  4. Flujo y reciclaje de nutrientes en un ecosistema (un ciclo biogeoquímico explicado)
  
- II. Vea el siguiente video en YouTube y desarrolle las actividades planteadas. Nuestros actos cotidianos y la problemática del manejo de residuos sólidos.  
“te compete, me compete, nos compete”  
<http://www.youtube.com/watch?v=EYO0UuDCA3Y>
  - a. Enuncie tres razones que justifiquen separar los residuos sólidos desde la fuente.
  - b. ¿Qué actitudes de su diario vivir afectan el planeta y por qué?
  - c. Enuncie cuatro actitudes que le invita el video a cambiar para ser más amigable con el medio ambiente
  - d. Escriba su opinión personal acerca del video



**Docente: Hamlet Valencia O.**

**Área o Asignatura: Ciencias sociales.**

CIENCIAS SOCIALES.

LECTURA 1.

¿Qué es una región natural?

Región es un vocablo que procede del latín regio. Se trata de un fragmento territorial que se diferencia del resto por ciertas características particulares, ya sean climáticas, geográficas, administrativas o de otro tipo. Natural, por su parte, es aquello vinculado a la naturaleza.

Región natural

Se conoce como región natural, por lo tanto, a la zona cuya delimitación se halla fijada por la geografía física. El territorio que se considera como una región natural exhibe una cierta uniformidad en cuanto a sus condiciones climáticas, su vegetación y su relieve.

Los límites de una región natural, en última instancia, son establecidos por el hombre de manera arbitraria. En la naturaleza no suelen existir límites exactos: la vegetación y las condiciones del clima no cambian de un metro a otro, sino que lo hacen gradualmente. De este modo, delimitar una región natural termina siendo una decisión que el ser humano toma de forma convencional.

Un ejemplo de región natural es la denominada región pampeana, que se extiende por diversas provincias de Argentina, Uruguay y Brasil. Se trata de una estepa con clima templado que, en general, carece de grandes elevaciones.

Así como la región pampeana es una región natural donde predomina la llanura, existen regiones naturales de meseta y regiones naturales de montaña. En cada caso, varían las características de la región y también los seres vivos que habitan en ella. Los animales que viven en una región de montaña no son los mismos que aquellos que viven en una llanura o incluso en una meseta.

ACTIVIDAD 1.

- 1. Realiza una redacción de las tres ideas principales del texto (dos párrafos)**
- 2. Enuncia los conceptos más importantes del texto (cinco conceptos).**
- 3. Realiza un mapa conceptual con los conceptos más importantes del texto.**
- 4. Realiza una redacción donde expliques qué aprendizajes deja el texto (un párrafo)**

LECTURA 2.

**Tipos de regiones**

Un tipo de región natural es la orográfica, que se determina por el relieve que predomina su superficie. Dentro de este grupo se encuentran los siguientes tipos de región natural:

\* Región de montaña: del Himalaya, de los Alpes, región andina y del Himalaya, entre otras;

\* Región de llanuras: Los Llanos (Colombia y Venezuela), llanura panónica (Hungría), Grandes Llanos (Norte América) y La Pampa (República Argentina), por nombrar algunos ejemplos;

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

[Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co](mailto:Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co)

Medellín - Antioquia



\* Región de mesetas: altiplano andino, altiplanicie mexicana, meseta del Tibet y Guayana venezolana, entre otras;

\* Región de colinas: los Midlands (Inglaterra), Las Ardenas (Bélgica) y los Vosgos (Francia), por ejemplo.

Región natural Cuando el determinante de los límites de una región es el clima, se habla de región climática, aunque en este caso las descripciones no resulten tan precisas como en los relieves, ya que los parámetros y los términos utilizados sean menos tangibles, por así decirlo, y más arbitrarios.

Para describir un clima es posible dividir el planeta en franjas, zonas o cinturones de latitud, las cuales se trazan entre cada polo y el ecuador, y para comprenderlas es necesario considerar la circulación que tiene lugar tanto en la troposfera (la atmósfera inferior) como en la estratosfera (la atmósfera superior) de cada una de ellas. Cabe mencionar que los fenómenos de esta última no se conocieron sino hasta la invención de ciertas tecnologías, como ser los satélites artificiales, los vuelos a grandes alturas y los globos sonda.

Por otro lado se encuentra un tipo de región natural conocido como fitogeográfica, la cual se basa principalmente en la preponderancia de ciertas formaciones vegetales. La determinación de una región fitogeográfica resulta útil, por ejemplo, a la hora de planificar la extensión o la mejora de estas formaciones para su explotación en el ámbito económico, y esto se da en los siguientes casos: prevención de incendios, zonas de pastos naturales, bosques maderables, etcétera.

Las regiones zoogeográficas, por su parte, se crean prestando atención a la distribución de los animales mamíferos. En el periodo geológico conocido como Triásico, el cual comenzó hace más de 250 millones de años, aparecieron los primeros mamíferos, y tras la desaparición de los dinosaurios empezaron a ocupar sus respectivos hábitats y a evolucionar. Su distribución es un reflejo más preciso de las barreras geográficas que la de las plantas.

## ACTIVIDAD 2.

**Realiza una redacción de las tres ideas principales del texto (dos párrafos)**

**2. Enuncia los conceptos más importantes del texto (cinco conceptos).**

**3. Realiza un mapa conceptual con los conceptos más importantes del texto.**

**4. Realiza una redacción donde expliques qué aprendizajes deja el texto (un párrafo)**

## LECTURA 3.

### **DERECHOS Y DEBERES CONSTITUCIONALES.**

La nueva Constitución Política (1991) presenta un amplio catálogo de derechos entre los artículos 11 a 77 del Título II. Estos son los derechos realizados para la protección de las personas en Colombia y se puede decir que representa un importante avance en el constitucionalismo colombiano, pues en la anterior Constitución de 1886 no existía una consagración tan amplia de los derechos como la que existe actualmente.

Durante aproximadamente 50 años, Colombia ha vivido un conflicto armado que ha causado una constante y sistemática violación a los Derechos Humanos de sus habitantes, principalmente aquellos residentes en el sector rural. Tan sólo en el año 2003 se presentaron, por cuenta de los grupos ilegales 23.013 homicidios, 3.387 secuestros extorsivos, 121 masacres y cerca de 175.270 nuevas personas desplazadas.



### **La conciencia de derechos y deberes**

La conciencia de derechos y deberes se da cuando las personas dentro de un ordenamiento jurídico saben cuáles son sus derechos y cuales sus deberes de acuerdo con las normas vigentes.

La implementación del derecho depende en gran medida de esta conciencia. Sin ella es posible que las normas no pasen de ser frases en un papel a ser elementos reguladores de la conducta. La conciencia de derechos y deberes facilita la resolución de conflictos, evitando que muchos casos sean llevados a litigio; pues el hecho de que una de las partes del conflicto reconozca que tiene un deber, hace que esta parte esté dispuesta a ceder ante las pretensiones de la otra. De esta forma se consolidan poco a poco la nueva forma de convivir en sociedad.

### **Derechos constitucionales**

Artículo 11. Derecho a la vida- Artículo 12. Derecho a la integridad personal- Artículo 13. Derecho a la libertad e igualdad ante la ley- Artículo 14. Derecho a la personalidad jurídica- Artículo 15. Derecho a la intimidad- Artículo 16. Derecho al libre desarrollo de la personalidad- Artículo 17. Prohibición de toda forma de esclavitud, servidumbre y trata de seres humanos- Artículo 18. Libertad de conciencia- Artículo 19. Libertad de cultos- Artículo 20. Libertad de expresión e información- Artículo 21. Derecho a la honra- Artículo 22. La paz como derecho y deber- Artículo 23. Derecho de petición- Artículo 24. Derecho de circulación y residencia- Artículo 25. Derecho al trabajo- Artículo 26. Libertad de escoger profesión, ocupación, arte u oficio- Artículo 27. Libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra

2. - Artículo 28. Derecho a la libertad personal- Artículo 29. Derecho al debido proceso- Artículo 30. Habeas corpus- Artículo 31. Principio de las dos instancias- Artículo 32. Aprehesión en flagrancia- Artículo 33. Derecho al no auto-incriminación. Artículo 34. Prohibición de ciertas penas: destierro, prisión perpetua y confiscación- Artículo 35. Extradición- Artículo 36. Derecho de asilo- Artículo 37. Derecho de reunión y manifestación- Artículo 38. Derecho de asociación- Artículo 39. Derecho de sindicalización- Artículo 40. Derecho de participación- Artículo 41. Estudio de la Constitución y la instrucción cívica

### **Deberes y obligaciones constitucionales**

Art. 95. El ejercicio de las libertades y derechos reconocidos en esta Constitución implica responsabilidades. Toda persona está obligada a cumplir la Constitución y las leyes. Son deberes de la persona y del ciudadano: 1. Respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios; 2. Obrar conforme al principio de solidaridad social, respondiendo con acciones humanitarias ante situaciones que pongan en peligro la vida o la salud de las personas; 3. Respetar y apoyar a las autoridades democráticas legítimamente constituidas para mantener la independencia y la integridad nacionales; 4. Defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica; 5. Participar en la vida política, cívica y comunitaria del país; 6. Propender al logro y mantenimiento de la paz; 7. Colaborar para el buen funcionamiento de la administración de la justicia; 8. Proteger los recursos culturales y naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano; 9. Contribuir al financiamiento de los gastos e inversiones del Estado dentro de conceptos de justicia y equidad.

### **ACTIVIDAD 3.**

- 1. ¿Cuál es la diferencia entre la constitución de 1886 y la de 1991?**
- 2. ¿Para qué se realizaron los derechos?**
- 3. ¿Cuál ha sido la consecuencia del conflicto armado en Colombia?**
- 4. Escribe los datos de la violencia del año 2003**
- 5. ¿Qué es la conciencia de los derechos y deberes?**
- 6. ¿Qué sucede cuando no se tiene conciencia de los derechos y deberes?**
- 7. Escribe cada uno de los derechos constitucionales con sus respectivos artículos.**
- 8. Escribe cada uno de los deberes y obligaciones constitucionales**

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

[Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co](mailto:Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co)

Medellín - Antioquia



**ÁREA:** Educación Religiosa Escolar  
**DOCENTE:** Carlos Andrés Agudelo Henao  
**GRUPO:**  
**ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

Responda las siguientes preguntas a partir de los temas vistos en clase durante todo el año lectivo.

1. ¿Qué es la familia y por qué es importante para el ser humano?
2. ¿Cómo influyen la cultura, la sociedad, el Estado y la religión en la familia?
3. ¿Qué debe hacer la sociedad para fortalecer la familia?
4. Escriba y explique los derechos de la familia
5. ¿Por qué son importantes la cultura, el Estado, la religión y la sociedad para la familia? Explique ampliamente.
6. ¿Qué aporta la familia a la sociedad?"
7. ¿Qué es el matrimonio?
8. ¿Por qué decimos que Dios instituyó el matrimonio?
9. ¿Por qué el matrimonio católico es distinto del civil?
10. ¿Por qué los hijos son un don de Dios?
11. ¿Cuáles son los deberes de los padres con los hijos?
12. ¿Cuáles son los deberes de los hijos con sus padres?
13. Escriba el texto Proverbios 1, 8-16
14. ¿Por qué la familia es una escuela de vida?
15. ¿De qué modo las celebraciones familiares enriquecen la vida del hogar?
16. ¿Qué principios y valores son decisivos en la familia?
17. Escriba el texto Eclesiástico 3, 1-16
18. ¿Por qué la escuela, la religión y los medios de comunicación deben estar al servicio de la familia?
19. ¿Por qué la familia es iglesia doméstica?
20. ¿Cómo las familias pueden transmitir la fe?

**Este taller debe ser estudiado pues se evaluará según las orientaciones del docente**



**TECNOLOGIA E INFORMATICA GRADO SEXTO .LOS TEMAS A CONSULTAR DEBEN DE SER SUSTENTADOS POR EL ALUMNO.**

1. QUIEN FUE EL PADRE DE LA COMPUTADORA? EXPLICA
  2. QUE PAPEL DESEMPEÑÓ CHARLES BABBAGE EN LOS COMPUTADORES? EXPLICA
  3. ESCRIBE LA DEFINICIÓN DE LA MAQUINA ANALITICA?
  4. CUAL FUE UNA DE LAS MAQUINAS EN QUE SE INSPIRO CHARLES BABBAGE PAR SU INVENTO? EXPLICA
  5. CUAL ES LA DEFINICIÓN DE TECLADO DE UN COMPUTADOR? EXPLICA
  6. EXPLICA CON TUS PROPIAS PALABRAS LA DEFINICION DE LA TECNOLOGIA.
  7. ¿QUE SON LAS NORMAS DEL ICONTEC EXPLICA?
  8. POR QUE ES IMPORTANTE TRABAJAR CON LAS NORMAS DEL ICONTEC? EXPLICA
  9. EN QUE CASOS APLICO LAS NORMAS DEL ICONTEC?EXPLICA
  10. Para qué sirve la investigación ?EXPLICA
  11. CUAL ES LA IMPORTANCIA DE ANALISIS TECNOLOGICO DE PRODUCTOS ¿EXPLICA
  12. A QUE CON LLEVA EL ANALISIS DE OBJETOS O PRODUCTOS, ? EXPLICA
  13. CUALES SON LOS ANALISIS COMPRENDIDOS EN UN PRODUCTO?EXPLICA
  14. .CUAL ES EL ANALISIS FUNCIONAL DE UN PRODUCTO? EXPLICA
  15. CUAL ES EL ANALISIS TECNOLOGICO DE UN PRODUCTO ?EXPLICA
- 
1. BLOC DE NOTAS ES UN PROCESADOR DE TEXTO? EXPLICA
  2. QUE ME PERMITE REALIZAR WORD CON SUS POCAS HERRAMIENTAS? EXPLICA
  3. POR QUE SE RECONOCE UN ARCHIVO DE WORD? CON QUE LETRAS SE DISTINGUE?
  4. PARA QUE SIRVE Microsoft Power point ?EXPLICA
  5. EXPLICA LOS PASOS PARA INGRESAR A POWER POINT.
  6. QUE ELEMENTOS PUEDO INSERTAR EN UNA DIAPOSITIVA? EXPLICA
  7. COMO LE PUEDO DAR ANIMACIONA UNA DIAPOSITIVA? EXPLICA
  8. POR QUE LAS TIC HAN GENERADO UNA REVOLUCION AFECTANDO A LA EDUCACIÓN Y A LA FORMACIÓN?
  9. POR QUE VIENEN MOTIVADAS LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN?
  10. CUALES SON LOS ELEMENTOS MAS IMPORTANTES PARA DISEÑAR UNA DIAPOSITIVA?
  11. CUAL ES LA DEFINICION DE DISEÑO? EXPLICA
  12. QUE PLAN SE DEBE LLEVAR A CABO PARA ELABORAR UNA PRESENTACIÓN?
  13. PARA QUE EL PRODUCTO TECNOLÓGICO CUMPLA ADECUADAMENTE SU



**FUNCIÓN ¿QUÉ PARTES SON ESENCIALES Y CUÁLES NO?**

**14. QUÉ NECESIDADES PERMITE SATISFACER?**

**15. DE QUÉ MATERIALES ESTÁ HECHO EL PRODUCTO?**

1. EN UN PROCESO ADMINISTRATIVO POR QUE ES IMPORTANTE LA PLANEACIÓN?  
EXPLICA
2. CUAL ES LA DEFINICION DE PLANEACIÓN? EXPLICA
3. QUE IMPLICA PLANEAR DENTRO DE UNA EMPRESA?
4. CUAL ES LA DEFINICIÓN DE PRESUPUESTO? EXPLICA
5. POR QUE ES IMPORTANTE EL PRESUPUESTO EN UNA EMPRESA?EXPLICA
6. CUAL ES LA DEFINICIÓN DE DINERO?EXPLICA
7. DE DONDE PROVIENE LA PALABRA SALARIO? EXPLICA?
8. QUE SON LOS OBJETIVOS DENTRO DE ESA PLANEACIÓN?
9. QUE OCURRE SI NO SE PLANEA ADECUADAMENTE? EXPLICA
10. QUE ES UN ORGANIGRAMA DENTRO DE LA PLANEACIÓN? EXPLICA
11. QUE SON LOS RECURSOS DENTRO DE UN PLANRI? EXPLICA
12. QUE SON RECURSOS H UMANOS? EXPLICA
13. QUE SON RECURSOS FINANCIEROS? EXPLICA
14. QUE SON RECURSOS FISICOS? EXPLICA
15. POR QUÉ EL PRESUPUESTO ES UNA HERRAMIENTA ADMINISTRATIVA Y CONTABLE?

**1. CUAL ES LA DEFINICION DE DINERO?EXPLICA**

**2 QUE ES UN PRESUPUESTO FAMILIAR?EXPLICA**

**3. CUAL ES LA IMPORTANCIA DE HACER UN PRESUPUESTO A NIVEL FAMILIAR?EXPLICA**

**4. CUAL ES LA IMPORTANCIA DE HACER UN PRESUPUESTO A NIVEL EMPRESARIAL?EXPLICA**

**5. CUAL ES LA DEFINICION DE RESPONSABILIDAD?EXPLICA**

**6. QUE ES UN EQUIPO DE TRABAJO?EXPLICA**

**7. POR QUE ESTA COMPUESTO UN EQUIPO DE TRABAJO?EXPLICA**

**8. CUAL ES LA DEFINICIÓN DE RESPETO?EXPLICA**

**9. EN QUE MOMENTOS DE TU VIDA DEBES APLICAR EL RESPETO?EXPLICA.**

**10. POR QUE ES IMPORTANTE TRABAJAR CON OTROS EN TU ENTORNO ACADEMICO?EXPLICA**

**11.QUE SIGNIFICA LA PALABRA LIDERAZGO?EXPLICA**

**12.QUE ES UN LIDER?EXPLICA**

**13CUAL ES LA DEFINICION DE LIDER Y JEFE? EXPLICA.**

**14.QUE ES UN OBJETIVO EN EL CAMPO EMPRESARIAL?EXPLICA**

**15.DEBES DE DAR UNA CONCLUSION DE CADA UNO DE LOS TEMAS.**



1. QUE ES UN GRAFFITI?EXPLICA
2. QUE ES EL PUNTILLISMO?EXPLICA Y REALIZA UN EJEMPLO
3. QUE ES LA PERSPECTIVA?EXPLICA
4. CUALES SON LOS ELEMENTOS D ELA PERSPECTIVA?EXPLICA
5. QUE ES UN COLLAGE?
6. EXPLICA Y REALIZA UN EJEMPLO.
7. CON QUE ELEMENTOS PUEDO REALIZAR UN COLLAGE?
8. EN QUE CONSISTE EL ARTE DEL DOBLADO DEL PAPEL?
9. ELABORA EJEMPLOS DE DICHO ARTE.
10. QUE ES UNA CARICATURA?EXPLICA
11. CUALES SON LAS CARACTERITICAS DE LA CARICATURA?EXPLICA
12. QUE ES UNA MANUALIDAD?EXPLICA
13. QUE ES UNA ARTESANIA?EXPLICA
14. CUALES SON LOS COMPONENTES DE LA TINTA CHINA?EXPLICA
15. QUE SE TIENE EN CUENTA EN LA REALIZACIÓN DE UNA MANUALIDAD?
16. QUE SE TIENE EN CUENTA PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ARTESANIA?EXPLICA.



*Institución Educativa Ciudadela las Américas*

**ACTIVIDADES DE APOYO 2016**

**QUINTO PERIODO  
GRADO SEPTIMO**